

Programma corso settimanale di **TRUCCO e ACCONCIATURA TEATRO**

2° livello

Durata corso: 45 ore

PROGRAMMA (date da stabilire su richiesta)

per IL TRUCCO

- invecchiamento pittorico
- calotta in glatzen
- applicazione e colorazione calotta
- creazione di un personaggio

per i CAPELLI

- manutenzione e ripristino posticci
- 1970 – 1960 – 1950; tecnica di cotonatura, lavorazione con ferri elettrici da ondulazione, studio delle pieghe dell'epoca).
- 1940, 1930, 1920, 1910; studio delle onde.
- 1900, 1800; chignon bandeaux, toupets, trecce.



INFORMAZIONI CORSO TRUCCO E ACCONCIATURA TEATRO

2° livello - anno scolastico 2010

RETTA SCOLASTICA

- a) La quota del corso è di € 1000,00 + iva.
- b) Da versare al momento dell'iscrizione.

LIBRI E MATERIALE DIDATTICO

- a) Il corso non prevede l'acquisto di libri. Vari volumi verranno presentati durante le lezioni e potranno essere acquistati dall'allievo solo a sua discrezione.
- b) L'allievo dovrà fornirsi di un'attrezzatura personale: pennelli, pinzette, forbicine, etc.
- c) L'allievo porterà i suoi prodotti make up. Per gli allievi che ne saranno sprovvisti, la scuola provvederà a fornirli per le esercitazioni a scuola.
- d) L'allievo deve considerare che per una buona riuscita del corso dovrà spesso esercitarsi a truccare anche a casa. Sarà consentito fotografare durante le lezioni.
- e) Ogni allievo dovrà provvedere a munirsi del seguente kit base per acconciatura:

1 pettine accademico	1 gel extra forte
1 pettine a coda	1 pezza di elastico tubolare
2 spazzole	10 retine
3 ferri elettrici da ondulazione	1 box forcelle – mollette – invisibili
1 poli oil	1 cartella di becchi
1 silicone	1 sacca porta attrezzi
2 lacche spray	1 poupette capelli lunghezza 35 cm
1 spruzzino	1 piedino per poupette

SOGGETTI/MODELLE E SERVIZI FOTOGRAFICI

- a) **Ogni allievo dovrà portare una modella/soggetto per ogni lezione.**
- b) Per la realizzazione dei servizi fotografici agli allievi verrà consigliato di portare una modella/amica.
- c) I servizi fotografici saranno realizzati da un fotografo professionista. Le foto realizzate non sono comprese nella quota del corso.
- d) Le foto contribuiranno a realizzare il book fotografico dell'allievo che attesterà le capacità alle future clienti.
- e) Sia agli allievi che alle eventuali modelle verrà richiesto da parte della scuola di firmare una liberatoria per l'utilizzo delle immagini.

FREQUENZA DELLE LEZIONI E LEZIONI DI RECUPERO

- f) La frequenza delle lezioni è obbligatoria. Se l'allievo supera il 10% di ore di assenza la direzione della scuola può riservarsi di non rilasciare l'attestato di partecipazione.
- g) La scuola organizza lezioni di recupero o di sostegno per gli allievi che mancano a lezioni per gravi motivi, o per allievi che pur essendo sempre presenti hanno bisogno di lezioni di supporto.

ESAMI FINALI E RILASCIO ATTESTATO PRIVATO

- a) Non è previsto alcun esame
- b) La scuola rilascerà un attestato di partecipazione.
- c) Alla fine del corso riempirà un questionario sul risultato raggiunto e dirà se appagato dall'insieme offertogli.

CALENDARIO E ORARIO DELLE LEZIONI

- a) Il corso si svolgerà la quarta settimana dei mesi di Aprile e Giugno o, in altri periodi, a richiesta.
- b) Le lezioni dal Martedì al Sabato dalle ore 10:00 alle 14:00 o dalle ore 15:00 alle 19:00

NUMERO DEI PARTECIPANTI

- a) Ogni corso sarà formato da un massimo di 06/08 allievi.

